# 

# REGULAMIN

**KONKURSU GW**,**ARY**

# IM. ANDRZEJA MURAŃSKIEGO

I - **ORGANIZATOR:**

Gminne Centrum Kultury, Promocji, Turystyki Radziechowy-Wieprz z siedzibą Wieprz 700,

34-381 Radziechowy,

kontakt: [gckptrw@gmail.com,](mailto:gckptrw@gmail.com) numer telefonu 535 902 003

Il - **TERMINARZ:**

2 kwietnia (wtorek) - ogłoszenie konkursu

19 kwietnia (piątek) - zamknięcie list zgłoszeń

25 kwietnia (czwartek) godz. 9.00 - Dom ludowy w Juszczynie - przesłuchania

28 kwietnia (niedziela) godz.17.00 - Dom ludowy w Juszczynie, finał konkursu (ogłoszenie wyników konkursu, występ laureatów)

## - PRZEDMIOT I CELE KONKURSU:

Przedmiotem Konkursu jest wyłonienie najlepszej prezentacji w gwarze oraz utworu literackiego napisanego w gwarze.

## Celem Konkursu jest:

* Pielęgnowanie unikalnej kultury i tradycji terenu,
* Wyłonienie najlepszej prezentacji w gwarze oraz autorskiego gwarowego utworu literackiego (proza lub wiersz),
* Kształtowanie tożsamości lokalnej i regionalnej
* Zachęcanie wszystkich pokoleń do prezentowania swoich umiejętności artystycznych, oraz kształtowanie zainteresowań literaturą i dziedzictwem regionu,
* Integracja mieszkańców gminy oraz zachęcanie do aktywnego uczestnictwa w życiu społecznym i artystycznym

## - WARUNKI UCZESTNICTWA W KONKURSIE

* Terminowe zgłoszenie do dn.19.04.2024 r. wraz z podpisanym i wypełnionym formularzem zgłoszenia i zgodami RODO
* Każdy z uczestników może zaprezentować w trakcie trwania konkursu jeden utwór w języku gwarowym ( preferowane wiersze i proza A. Murańskiego)
* Konkurs jest otwarty, obejmuje wszystkich zainteresowanych niezależnie od miejsca zamieszkania.

Zgłoszeń uczestników do konkursu mogą dokonywać osoby indywidualne, instruktorzy oraz placówki oświatowe.

Zgłoszeń należy dokonywać w GCPKT (Centrum Edukacji Ekologicznej Wieprz 34-382, ul nad Sołą 1070

lub i mailowo pod adresem: gckptrw@gmail.com

## - KRYTERIA OCENY :

**KATEGORIA LITERACKA:**

* Obejmuje napisanie własnego utworu literackiego w lokalnej gwarze (gawęda lub wiersz).
* Temat pracy jest dowolny.
* Zgłaszane prace nie mogą przekroczyć maksymalnej objętości 2 stron w formacie A4.
* Oceniane będą własne utwory literackie, które nie naruszają praw autorskich osób trzecich, nigdzie wcześniej nie były publikowanymi oraz przedstawiane w innych konkursach.
* Temat powinien być dostosowany do wieku uczestnika.

Komisja przewiduje dodatkowy podział na podkategorie.

* dzieci szkolne (dla osób do ukończenia 16 roku życia)
* młodzież i dorośli (od 16 roku życia)

KATEGORIA RECYTATORSKA:

* obejmuje prezentacje własnego lub cudzego utworu napisanego w gwarze.
* Komisja dokona oceny według kryteriów: dobór repertuaru, pamięciowe opanowanie tekstu i umiejętności oratorskie (dykcja, emisja głosu), interpretacja utworu i ogólny wyraz artystyczny.

Komisja przewiduje dodatkowy podział na podkategorie.

* przedszkolaki i uczniowie klas I-III
* uczniowie klas IV-VIII
* młodzież i dorośli (od 16 roku życia)

Dopuszcza się udział uczestnika w obu kategoriach w przypadku wykonywania swojego utworu wcześniej napisanego.

## - POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Organizatorzy powołają niezależną, fachową Komisję Oceniającą, która oceni wszystkie prezentacje i prace. Ostateczne rozstrzygnięcia i decyzje co do interpretacji Regulaminu i rozdziału nagród powierza się Komisji.
2. Dla zwycięzców przewidziane są nagrody rzeczowe lub finansowe.
3. Warunkiem udziału w Konkursie jest podanie przez Uczestnika Konkursu prawdziwych danych osobowych, tj.: imienia, nazwiska, wieku. Przystępując do Konkursu i akceptując niniejszy regulamin, Uczestnik wyraża zgodę na przetwarzanie podanych przez niego danych osobowych przez Organizatora. Dane będą przetwarzane w celu przeprowadzenia Konkursu, ogłoszenia Jego wyników w Internecie oraz w związku z wydaniem nagrody.
4. Udział w konkursie jest jednocześnie zgodą na publikacji wizerunku wykonawców, publikacji utworu lub prezentacji konkursowej w celach promocyjnych niniejszego konkursu.
5. Organizator ma prawo do zmiany postanowień niniejszego Regulaminu, o ile nie wpłynie to na pogorszenie warunków uczestnictwa w Konkursie.