



REGULAMIN

XII GMINNEGO PRZEGLĄDU KOŁĘD I PASTORAŁEK ORAZ MAŁYCH FORM KOŁĘDNICZYCH „GWIAZDA BETLEJEMSKA 2025/2026”

I. TERMIN I MIEJSCE KONKURSU

- 10 grudnia 2025 r. (środa) – Przegląd Konkursowy, Szkoła Podstawowa im. Ks. Jana Twardowskiego w Brzuśniku, godz. 9:00
- 11 stycznia 2026 r. (niedziela) – Koncert Laureatów, Sala Bankietowa w Brzuśniku, godz. 15:00

II. PATRONAT

Wójt Gminy Radziechowy-Wieprz

III. ORGANIZATORZY

- Gminne Centrum Kultury, Promocji, Turystyki Radziechowy-Wieprz
- Szkoła Podstawowa im. Ks. Jana Twardowskiego w Brzuśniku
- Stowarzyszenie Koło Gospodyń Wiejskich Brzuśnik

IV. CELE

- Kształtowanie u uczniów poczucia własnej tożsamości regionalnej.
- Pielęgnowanie tradycji ustnego przekazywania kołęd i pastorałek z pokolenia na pokolenie.
- Ukazywanie piękna kołęd i pastorałek z Żywiecczyny w ich tradycyjnym brzmieniu.
- Promowanie oraz upowszechnianie współczesnych aranżacji kołęd i pastorałek.
- Wzmacnianie i rozwijanie współpracy między nauczycielami, animatorami kultury, instruktorami, zespołami artystycznymi i instytucjami kulturalnymi.
- Kultywowanie tradycji wspólnego śpiewania kołęd w rodzinie, szkole i społeczności lokalnej.
- Zachęcanie uczestników do prezentowania swoich umiejętności zarówno indywidualnie, jak i w grupie.
- Wspólne kołędowanie jako forma przygotowania do aktywnego uczestnictwa w życiu rodzinnym, szkolnym i lokalnym.

V. KATEGORIE UCZESTNICTWA W PRZEGLĄDZIE

W każdej kategorii dopuszcza się zarówno występ solowy, jak i prezentację w zespole lub kapeli. Uczestnicy mogą zgłaszać się indywidualnie lub zespołowo w dowolnej kategorii wiekowej i wykonawczej, przy czym obie formy wykonawcze będą oceniane oddzielnie.

PRZEDSZKOLA

- kat. I – Kolędy i pastorałki tradycyjne/współczesne (śpiew solo lub zespołowy) śpiew a cappella lub z podkładem w wersji instrumentalnej (nie dopuszcza się pełnego playbacku).
- kat. II – Kolędy i pastorałki góralskie wykonywane gwarą Górali Żywieckich w stroju regionalnym (do tej kategorii dopuszcza się akompaniament tradycyjnych instrumentów).

SZKOŁY PODSTAWOWE KL. I – IV

- kat. I – Kolędy i pastorałki tradycyjne/współczesne (śpiew solo lub zespołowy) śpiew a cappella lub z podkładem w wersji instrumentalnej (nie dopuszcza się pełnego playbacku).
- kat. II – Kolędy i pastorałki góralskie wykonywane gwarą Górali Żywieckich w stroju regionalnym (do tej kategorii dopuszcza się akompaniament tradycyjnych instrumentów).

SZKOŁY PODSTAWOWE KL. V – VIII

- kat. I – Kolędy i pastorałki tradycyjne/współczesne (śpiew solo lub zespołowy) śpiew a cappella lub z podkładem w wersji instrumentalnej (nie dopuszcza się pełnego playbacku).
- kat. II – Kolędy i pastorałki góralskie wykonywane gwarą Górali Żywieckich w stroju regionalnym (do tej kategorii dopuszcza się akompaniament tradycyjnych instrumentów).

VI. JURY

Organizatorzy powołają niezależną, fachową Komisję, która oceni wszystkie prezentacje. Ostateczne rozstrzygnięcia i decyzje co do interpretacji Regulaminu i zakwalifikowania do poszczególnych kategorii i rozdziału nagród powierza się Komisji.

VII. KRYTERIA OCENY

Komisja w pierwszej kolejności będzie oceniać: poprawność intonacji, poczucie rytmu, znajomość tekstu, estetykę wykonania kolędy lub pastorałki oraz umiejętności gry na instrumencie.

Należy unikać wykonywania zwykłych „piosenek świątecznych”, które nie są kolędami ani pastorałkami. Można natomiast prezentować współczesne kolędy i pastorałki, o ile ich treść nawiązuje do Świąt Bożego Narodzenia, np. utwory pisane gwarą, nowoczesne aranżacje tradycyjnych kolęd czy autorskie pieśni o charakterze religijnym.

VIII. NAGRODY

Zwycięzcy poszczególnych kategorii wiekowych i regulaminowych otrzymają nagrody rzeczowe lub finansowe. Organizatorzy mają możliwość przyznania najwyższego wyróżnienia – Grand Prix „Złota Gwiazda Betlejemka” – dla solisty lub zespołu, który wyjątkowo wyróżni się na tle wszystkich uczestników.

Odbiór nagród

Nagrody będzie można odebrać bezpośrednio po Koncercie Laureatów w dniu 11 stycznia 2026 r. lub w siedzibie GCKPT w Wieprzu, po wcześniejszym telefonicznym ustaleniu terminu.

- Nagrody dla osób niepełnoletnich mogą odebrać wyłącznie ich ustawowi opiekunowie (rodzic lub opiekun prawny) po okazaniu dowodu osobistego lub stosownego upoważnienia.
- W przypadku placówek oświatowych nagrody odbiera dyrektor lub osoba przez niego upoważniona.

IX. ZGŁOSZENIA

Zgłoszenia mogą składać zarówno szkoły i przedszkola z terenu Gminy Radziechowy-Wieprz, jak i osoby indywidualne. Wiek uczestników nie może przekroczyć 15 lat. Uczestnicy prezentują po jednym utworze, a każdy z nich może wystąpić maksymalnie dwa razy — raz solo oraz raz jako członek zespołu.

Przystąpienie do konkursu oznacza akceptację niniejszego regulaminu oraz wyrażenie zgody na:

- przetwarzanie danych osobowych uczestników w zakresie niezbędnym do realizacji konkursu (zgodnie z Art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r.),
- publikację wizerunku wykonawców utrwalonego podczas wydarzenia, w celach promocyjnych konkursu oraz Gminy Radziechowy-Wieprz.

Imienną listę uczestników Przeglądu, wraz z tytułem wykonywanego utworu oraz wskazaną kategorią, należy przestać do 3 grudnia 2025 r. na e-mail: gckptrw@gmail.com lub dostarczyć osobiście do siedziby Gminnego Centrum Kultury, Promocji, Turystyki (ul. Nad Sołą 1070).

Organizatorzy przewidują posiłek dla uczestników Przeglądu.

X. KONCERT LAUREATÓW

Koncert Laureatów, odbędzie się w dniu 11 stycznia 2026 roku na Sali Bankietowej Domu Wielofunkcyjnego w Brzuśniku o godzinie 15.00